

Naslov radionice: Prihvaćanje svojih posebnosti

Radionicu osmislila i pripremila: Marija Mahalek

Razred: 4. razred osnovne škole

Odgojno-obrazovni ishodi:

OSR A.2.1. Razvija sliku o sebi.

OSR A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

OSR B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima.

OSR B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor.

OSR B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.

Učenici će moći:

- osvijestiti i osnažiti sliku o sebi
- osvjestiti svoje raznolike identitete i identitete svojih prijatelja u razredu
- jačati samopoštovanje
- prihvatiti i voljeti sebe
- podržati različitosti i pravo na izbor

Naziv priče: Posve Norman, Tom Percival

Potreban materijal: listići s motivom ogledala, flomasteri, hamer papir, ljepilo

Tijek aktivnosti:

1. ODRAZ U OGLEDALU

Kako se doživljavaš? Postoji li nešto zbog čega se osjećaš neugodno?

Ako bi se mogli opisati jednim osjećajem koji bi to osjećaj bio?

Nacrtaj kako sebe vidiš u ogledalu? (doživljaj)

Učenici crtaju svoj odraz, kako se vide u ogledalu.

2. DISKUSIJA

Osjećaj identiteta od velike je važnosti u životu i utjecat će na to kako se osjećate u vezi sebe i svojih osobina, kao i na to koliko sebe poštujete i prihvaćate.

Sviđa li vam se vaš crtež? Zašto?

Učenici zamjenjuju crteže i svaki učenik prema crtežu pokušava objasniti kako se osoba koja je nacrtana osjeća ili doživljava samog sebe.

Trebamo li svi biti isti ili prihvatiti svoje različitosti?

Jeste li se kad susreli s nekom vrstom diskriminacije?

Kako se sada osjećate?

3. ANIMIRANI FILM

Učenici gledaju animirani kratkometražni film Alike.

https://www.youtube.com/watch?v=PDHlyrfMI_U

Kako doživljavaš pogledani film? Trebamo li potisnuti ono što jesmo i što nas čini sretnim? Zašto?

4. ČITANJE SLIKOVNICE

Posve Norman, Tom Percival

Dječaka Normana jednoga dana iznenadila su krila koja su mu narasla na leđima.

Iako silno zbunjen, odlučio ih je iskušati i pri tome se silno zabavljao.

Mamin poziv na večeru prekinuo je njegovu uživanciju i pobudio je mnoga pitanja; što će roditelji pomisliti o njegovim neuobičajenim krilima, hoće li ga voljeti kao i prije, što će prijatelji reći... pa je odlučio da bi bilo najsigurnije zatajiti i skriti ih pod debelu jaknu.

No tajiti nešto od svojih najbližih i skrivati da si drugačiji od ostalih nikada nije rješenje.

Norman se više nije osjećao ugodno, nije uživao s prijateljima, nije se više osjećao posve svoj...

Može li Norman s krilima ikada više biti posve normalan i posve Norman?

5. ANALIZA I ISKAZIVANJE DOŽIVLJAJA

Učenici analiziraju pročitane priče i iskazuju svoje doživljaje.

Važno je imati hrabrosti da budete svoji i posebni, te odvažni da plešete u vlastitome ritmu.

6. KRILA SREĆE

U završnoj aktivnosti učenici izrađuju dijelove krila s osobnim porukama.

Poruke na kraju aktivnosti zajedno spajaju i izrađuju zajednička krila.

7. ANALIZA PROVEDENE RADIONICE

Kako vam se svidjela današnja radionica?

Što vam se najviše svidjelo?

Jeste li prepoznali osjećaje koji su svakodnevno dio vas?

Kako se sada osjećate?

Što možemo zaključiti?